



kal.komp.

32684

7

Mag. St. D.

P

w. d. f.

Pokój

Soc. Scm. Posm. Coll. miedzi jaskawej: Złoty pokój  
Władysławowi Trzeciemu Jagiellońskiemu, Króla-  
wi Polskiemu od Krzyżaków porzucony.  
1660

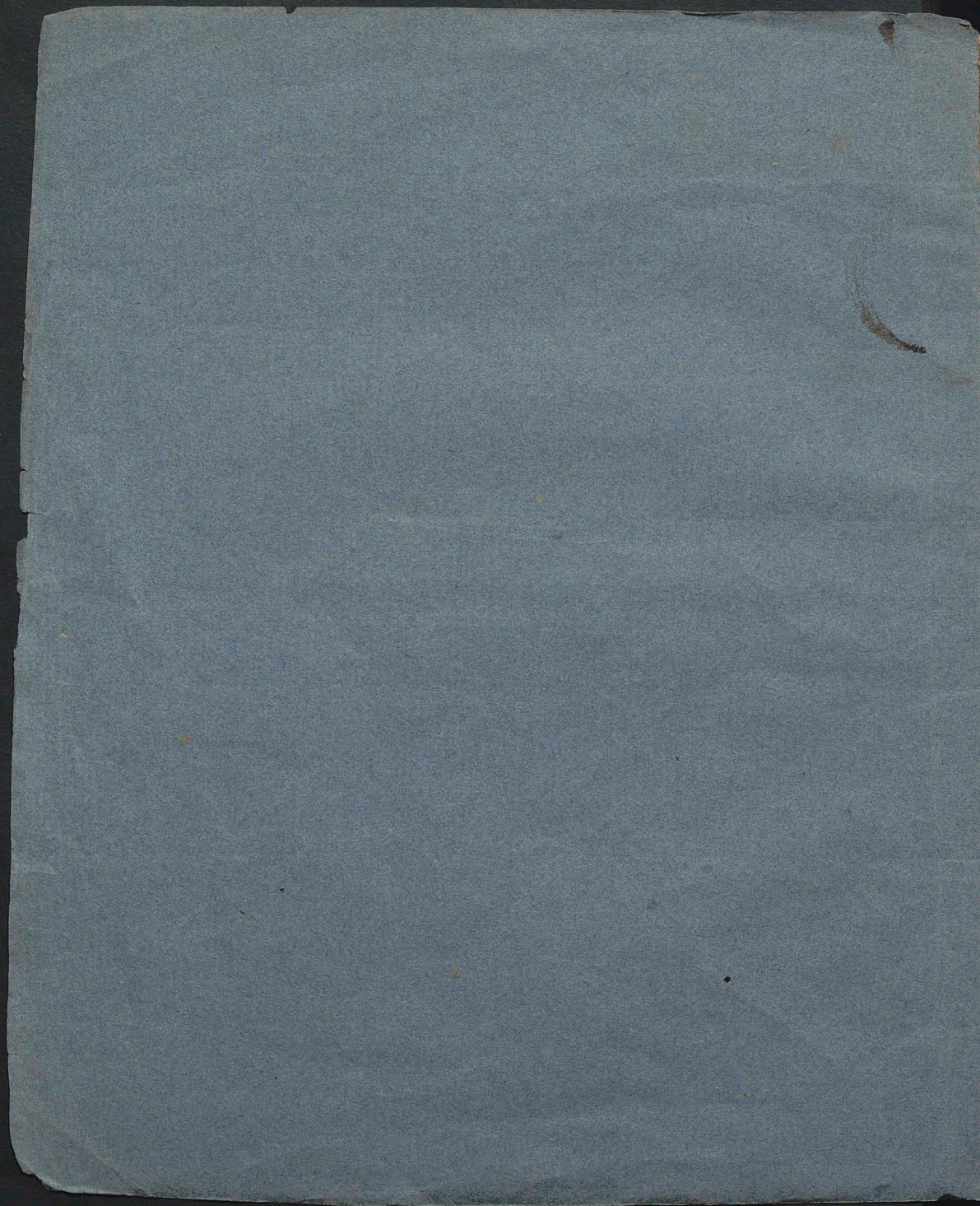
Scch  
N. 500.

POËTAE POLON.

N. br

br,







# ZŁOTY POKOJ

Władysławowi Trzeciemu

JAGIELLONOWI KROLOWI POLSKIEMU,

Od Krzyżaków poprzyśiężony.

Potym Bratu iego

NASTĘPCY NA KROLESTWO,

Najdlaśniejszemu KAZIMIERZOWI złamany.

Przez znaczną Oyczyznę przyługe

Jasnie Wielmożnego DOBIEŚŁAWA

LESZCZYNSKIEGO,

Po znamięnitym iego znieprzyiaciela pod

GOŁWBIEM Zwycięstwie:

Wstawnionym przez Traktaty z Książęty Krzyżackie  
mi przymierzu Koronie Polskiej szczęśliwie przywrócony.

Pod czas na Wielgopolskie Generałstwo Szczęśliwego wiaźdu

Jasnie Wielmożnego iego Mci Pána,

P. IANA z LESZNA LESZCZYNSKIEGO

Woiewody Poznańskiego, Podkändlerzego Koronnego

Generała Wielgopolskiego, Málborskiego, Korfuńskiego &c. &c.

S T A R O S T Y.

Swiezo szczęśliwie przez niegoś zżawártych z Krole-  
stwem Szwedzkim Traktatow powracaiacegośie /

Od

Szláchetney Młodzi Collegij Posnaniensis Soc: Iesv,

Ná publiczną Scene dány,

W Roku Páńskim 1660. Mieśiacá Czerwca



# HISTORYA.

## WŁADISŁAWOWI Trzeciemu JAGIELLONOWI.

W I Krolowi Polskiemu poprzyśiężone przymierze y pokoy, Następcy potym ná Krolestwo Brátu iego Naiśniefyſzemu KAZIMIERZOWI, Krzyżacy łamia. Agdy Woienna nádeści pora, Pruſkie Fortece oſiada, O wálney przeciwnko nim Krol Káżimierz Woinie zámyſla. Ná ten czas w Kroleſtwie Węgierſkim Dobieſław Leſzczynſki, Wyſokie Kroleſtwa Godnoſci piáſtuiać, podania Oyczyźnie ſwoiey Rúrunku prágnieniem wzniecony, doſtoynoſci Vrzędom Páńſtwa Węgierſkiego przed Krolem zktáda, do Polſki pokwapia. Gdzie Káżimierzá ná Nieprzyaciela ſię zwoyſkiem wypráwuiacego záſtawia, rowna z innemi Kroleſtwu przyſtugę oddáwáć ná Nieprzyaciela wſtupie. Obmyſlenie wſpokoienia y Cáoſci Oczyſtſzey z Pánem Kroleſtwa przyimie, Wódzem pewnego Woyſká od Krolá Káżimierzá zoſtáie. Známiennie z Nieprzyaciela zwycięſtwa pod Gólabiem odnoſi, Wódzów pewnych Krzyżackich poimanych Krolowi Polſkiemu ſławia. Odwaga iego Xiażęć Krzyżackie od dálſzych zámyſłow zráżeni, znou ná ſtronę Kroleſtwa Polſkiego przyſtáia, O pokoiu y nowym przymierzu zámyſláiáć, Dobieſława Leſzczynſkiego z innemi Senatorámi Polſkiemi, ná poſrzedniſtwa z Koroná Polſką pokoiu proſza, którego y ſzczęſliwie z Krolem Káżimierzem dochódza.

## ANTIPROLOG.

Otwierá ſię láfy y puſzcze, z ktorych Sátyrowie od Myſliwcow wyſtraſzeni, zonychć poluiá, gdy wiadomoſć bioſa iáko Waleczny WIENIAWA kárczyſta ſzyię do rázu Zubrowi przedina, w podziwienie záchodza, y ſławnemu Męſtwu iego ſkokámi Tryumf czynia.

## PROLOG.

Gorna Scena. Naiśniefyſi Káżimierzá ſzczęſliwy Oczyźnie pokoy nioſácego przy Czterech częſciách Polſki To ieſt Wielkiey y Máley Polſzcze, Wielkim Xięſtwie Litewſkim, y Ruſkim, w známiennych Polách y Dźiedźzinách ſwych záſiádájących ná Tryumfálnym Wózie Orłámi éiagnionego pokázuie.

Niżſza Scena. Kroleſtwa Polſkie między Trupem Nieprzyacielskim ná Lwách wieźione, y Geniuszá Iáſnie Wielmożnego Podkánclerzego Koronnego złotym piorem zápiſuiácego Oczyźnie pokoy, przy Melodyinym Okrzyku ná widok w ſpiewaniu podáie.

## A K T P I E R W S Z Y.

### Scena I.

Pałac Naiśniefyſzego Káżimierzá otwiera, gdzie Krol ná złamáne od Krzyżaków Kroleſtwa przymierze nieco ſiáſobliwy, przeciwnko nimże woinę zámyſla.



*Scena 2.* Mąrs przediwo Nieprzyjacielowi Polaków, w Scenach śpiewanych okrzykami wojennemi zachęca. Famę ku Węgierskim Granicom aby Dobiesław na ratunek Ojczyzny, do Polski wezwad, wysła.

*Scena 3.* Rożnemi w Krolestwie Polskim godnościami Wielmożnie wstawiona, Iasnie Wielmożnych Ich Miciow Pánow Leszczynskich Familia, W rodowym Cedrze y Symbolach godności Polskich známionowana, od vpadów wojennych Polzeczcień y spoczniecie podać, W Symbolum.  
*Hac porrigit astibus vmbam.*

*Scena 4.* Z szczęścia obfitości Krolestwa, Krol Węgierski się zaszczycza. Dobiesław Leszczynski na pomoc Ojczyźnie zkwapić, Vrżędy Krolestwa przednim składa, dąmo go Krol Węgierski zatrzymawć godnościami vsiuc.

*Scena 5.* Mysł Dobiesława zawnięta skokami Krol rozrywać każe.

S. K. O. K. Szabelny.

*Scena 6.* Dobiesław. Consens na powrot do Ojczyzny, vtrudnego na to Krola vprasza, z nim się y dworem Krolewskim, żegna.

CHOR

Intermedium.

A. K. T. W. T. O. R. Y.

*Scena 1.*

Naiśnietzszego KAZIMIERZA przediwo Nieprzyjacielowi wyprawę pokazuje.

*Scena 2.* Dobiesław gdy z Węgier do KAZIMIERZA na vsługę Ojczyzny przychodzi, skuteczna radę o pomocy Ojczyźnie zabiera, Wodzem zostać.

*Scena 3.* Szczęście, Belloná, y Pallas, w gorney Scenie z Constellatiew na zodyaku podobney Zubrowi Ojczyźnie dobrze w śpiewanych okrzykach tufy.

*Scena 4.* W Polá Gołubskie Oboz się obraca, gdzie wálna obudwu Woysk potrzebę z Zwycięstwem Polskim pokazuje.

*Scena 5.* Zpominanych Wodzow Krzyżackich Dobiesław Leszczynski Chwałebnie się zaszczycza. Onychże KAZIMIERZOWI Krolowi przy oddanym Zwycięstwie składa.

*Scena 6.* Odniesiony przez Dobiesława KAZIMIERZOWI Tryumf Marfowemi się applauzami zdobi.

S. K. O. K. Mieczowy.

CHOR

Intermedium.

A. K. T. T. R. Z. E. C. I.

*Scena 1.*

Książę Krzyżackie po straconey bitwie na onylne szczęście narzeka, O pokoiu Nowym z Krolestwem Polskim przez Posly zamyśla.

*Scena 2.* Na znośzenie Woysk ostatnich Krzyżackich, wybierającemu się Dobiesławowi posłowie Krzyżacy zachodzac, onego od zawniętego vmysłu wstrzymawia, o pokoy prozja.

Intermedium.

*Scena 3.* Prozba Krzyżacka do sfarania się im o pokoy z Ojczyzną Dobiesław skłoniony z wodzami Polskimi, zostać.



Scena 4. KAZIMIERZ KROL, Posłów Krzyżackich obecnych o przymierze pro-  
szących, przyimuie.

Scena 5. Consultacya Krol z Senatorami Polskimi y Dobiesławem przymie-  
rza zawarciu czyni.

Scena 6. Po Zwycięstwie odniesionym, łaskawością nad Nieprzyjacielem Krol  
Kazimierz zdęty, onymże przełomiana Krolestwu więz y pokoy, dárnie.  
Traktaty przymierza przy obecnych Senatorach Krolestwa Dobiesławowi  
Leszczyńskiemu zapisować każe.

### Intermedium.

*W podobnym Oyczyzny rózie, w dostłym z Krolestwem Szwedzkim pokoiu,  
pracowita wstugę wdzięczna Polska, dostojenstwy Koronnemi tenże Dem  
łásnie W. Ich MM. PP. Leszczyńskich obdarza.*

Scena 1. Krolestwo Polskie z stanowionego się pokoiu, y Powiaty swoje Try-  
umfami cieszy.

Scena 2. Przedtym wzajemnie ná się zapalem Woienным zaostrzony Orzeł  
Polski, y Lew Krolestwa Szwedzkiego, od Madrego Merkuryusza wspo-  
koieni zostają, Orzeł pioruny, Lew miecz odrzućciac.

Scena 3. Krolestwo Polskie komuby Wakans Podkancierskim Koronnego o-  
fiarować miało, delibruie Orzeł łaná S. złote piero trzymający, ná łásnie  
Wiel: Iego MM. Pána łaná Leszczyńskiego zasłużonego ná taka godność  
w Gorney Scenie skazuje. W Symbolum, DETVR MEO IOANNI.

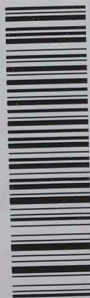
## E P I L O G.

Niższa Scená, Bogusławá Oyczyznę Podkancierskim y Generálskim dostoj-  
enstwem iako Atlantá wspierającego, á ná swego Następcę iako ná Her-  
kulesá swoy ciężar składającego, ná widok dáie. W Gorney Scenie Nai-  
śnieyszy IAN KAZIMIERZ z Pokoiu z Krolestwem Szwedzkim przez  
łásnie Wielmożnego Nowego Generála Wielgopolskiego, zówartego, y Czte-  
ry części Korony Polskiej triumfuia: gdzie Woiewodztwa Poznańskie y Ká-  
liskie z Herbownego Kleynotu, łásnie Wielmożnych Ich Mościom PP. Le-  
szczyńskich Oyczyźnie o szczęśliwych powodách w dólsey Koronuy potrze-  
bie dobrze tusza.

A. M. D. G.



Biblioteka Jagiellońska



stdr0006629



